



MTA  
Bölcsészettudományi  
Kutatóközpont  
Történettudományi  
Intézet



**Clio Filmklub**

**MEGHÍVÓ**

### **Kár a benzinért** (1964., r.: Bán Frigyes)

Szatirikus bohózat autóvásárlásról, autóhasználatról, közlekedésről az 1960-as évek közepéből. A film ironikus epizódokban mutatja be azt az ellentmondásosságot, ami a technikai fejlődés és az autótulajdonosok, illetve a közlekedni vágyók anyagi lehetőségei között húzódnak. Ismerős korabeli budapesti helyszínek teszik még érdekesebbé.

Előadók: **Frisnyák Zsuzsa** és **Deák-Sárosi László**; Időpont: **2015. november 25.**

Gyakran idézik különféle emlékművekkel, köztéri szobrokkal kapcsolatosan, hogy ezek esetében figyelembe kell venni azt a sajátos kettős fénytörést, amely egyszerre világítja meg a megidézett személy vagy esemény korát (természetesen valamilyen konkrét értelmezéssel egybefonódva — ez indokolja a megalkotását), illetve azt a kort, amelyben maga az emlékmű keletkezik, ily módon teremtve meg a párhuzamot a múlt és jelen között. A szórakoztató, könnyed hangvételű esti beszélgetős sorozatot az MTA BTK Történettudományi Intézet történései és a Magyar Nemzeti Digitális Archívum és Filmintézet (MaNDA) filmes szakértői érdekes és hiteles történelmi és filmtörténelmi háttérrel teszik teljessé.

A programon a közönség belépődíj ellenében vehet részt.

Az előadás helyszíne: **Barabás Villa** (Bp. 1122 Városmajor utca 44.) Kezdési időpont: 18.00 óra

© 2015 MTA BTK TTI, MaNDA

