

TARTALOM

Contents

TÓTH GERGELY – PÁLFFY GÉZA: A Szent Korona őrzője, krónikása és első kutatója: bevezető gondolatok Révay Péterről	7
<i>Custodian, Chronicler and First Researcher of the Hungarian Holy Crown: Introductory Reflections on Péter Révay</i>	22
I. KEZDET ÉS VÉG: RÉVAY PÉTER CSALÁDJÁRÓL ÉS SZEMÉLYES SORSÁRÓL	
BACHUSZ DÓRA: A legfalánkabb farkas: Révay Ferenc és családja felemelkedése (1508–1553)	27
<i>The Most Voracious Wolf: The Rising of Ferenc Révay and His Family (1508–1553)</i>	54
TÓTH GERGELY: Számvetés, intelmek, <i>ars moriendi</i> : Révay Péter <i>Ultima domesticorum institutio</i> című műve (Tanulmány, szövegközlés, fordítás)	57
<i>Reckoning, Admonitions, ars moriendi: Péter Révay's Ultima domesticorum institutio (Study, Transcription, Translation)</i>	115
II. RÉVAY PÉTER MŰVELTSÉGÉRŐL ÉS MŰVEIRŐL	
FÖRKÖLI GÁBOR: Révay Péter iskolai jegyzetei	119
<i>The Notebooks of Péter Révay as a Student</i>	143
PETNEHÁZI GÁBOR: Tabu és kognitív disszonancia: a Mohács utáni kettős királyválasztás emlékezte Révay Péter műveiben és a magyarországi latin nyelvű historiográfiában a kora újkorban	145
<i>Taboo and Cognitive Dissonance: The Memory of the Dual Kingship After the Battle of Mohács in the Works of Péter Révay and in Early Modern Neo-Latin Historiography in Hungary</i>	182
ZÁSZKALICZKY MÁRTON: Révay Péter a Bocskai-felkelésről	185
<i>Péter Révay on the Bocskai Uprising (1604–1606)</i>	209

III. RÉVAY PÉTER SZEREPE A MAGYAR KORONÁZÁSI JELVÉNYEK TÖRTÉNETI HAGYOMÁNYÁNAK ALAKULÁSÁBAN ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI ÁBRÁZOLÁSUKBAN	
PÁLFFY GÉZA: Révay Péter koronaőr és az „országablák” az újabb történeti kutatások tükrében	213
<i>Péter Révay, Crown-Custodian, and the Holy Crown Paintings in the Light of Recent Historical Research</i>	<i>244</i>
GÖDÖLLE MÁTYÁS: Révay Péter és a koronázási palást pannonhalmi másolata	247
<i>Péter Révay and the Copy of the Hungarian Coronation Mantle Preserved in Pannonhalma</i>	<i>282</i>
IV. RÉVAY PÉTER ÉLETÉNEK ÉS MUNKÁSSÁGÁNAK RECEPCIÓJA	
MÓRÉ TÜNDE: A halotti oráció mint az utóélet első állomása: Révay Péter életpályája Hrabéczy Rafael halotti orációjában	287
<i>The Funeral Oration as the First Stage of the Reception: The Biography of Péter Révay in the Funeral Oration of Raphael Hrabecius ...</i>	<i>303</i>
BENEI BERNADETT: Révay Péter <i>De monarchia</i> című művének katolikus történetírói recepciója a 18. században	305
<i>The Reception of Péter Révay’s De monarchia in the Eighteenth-Century Catholic Historiography in Hungary</i>	<i>321</i>
KANYÓ FERENC: Révay Péter munkáinak recepciója az „alternatív” történeti irodalomban	323
<i>The Reception of Péter Révay’s Works in the “Alternative” Historiography ...</i>	<i>348</i>
Személynévmutató	349
Helynévmutató	359
A képek lelőhelyjegyzéke	364