



Czeferner Dóra első, hiánypótló kötetében az *Osztrák–Magyar Monarchia* három legmeghatározóbb polgári-liberális, feminista szervezetének (*Allgemeiner Österreichischer Frauenverein*, *Nőtisztviselők Országos Egyesülete*, *Feministák Egyesülete*) sajtótevékenységét mutatja be 1907 és 1918 között. A lapok (*Neues Frauenleben*, *A Nő és a Társadalom*, *A Nő. Feminista Folyóirat*) alapításának, fejlődésének, struktúrájának, szerkesztőinek, szerzőinek és olvasótáboruknak az ismertetése mellett a szerző a sajtótermékek különböző szempontok szerinti tartalomelemzésére vállalkozott. A budapesti, bécsi és New York-i levéltári források (egyesületi iratok, személyi hagyatékok) lehető legteljesebb körű feldolgozásával pedig az egyesületek azon évtizedes erőfeszítéseiről is áttekintést ad, amelyeket az általuk kiadott periodikák folyamatos „életben tartása” érdekében tettek.

A munka a bécsi és budapesti egyesületek, valamint a nemzetközi ernyőszervezetek közt formálódó közvetlen és közvetett kapcsolatrendszerekbe is bepillantást enged. Emellett rámutat arra, hogy bár a századforduló szellemi pezsgésében életre hívott osztrák szervezet kedvezőbb légkörben kezdhette meg munkáját, a magyarországi feminista mozgalom az első világháború előestéjére sok tekintetben eredményesen zárkózott fel a hasonló nyugat-európai női szervezetek mellé.

Ára: 3200 Ft



ELKH  
Eötvös Loránd  
Kutatási Hálózat

KULTÚRMISSZIÓ VAGY PROPAGANDA?



Czeferner Dóra



MAGYAR TÖRTÉNELMI  
EMLÉKEK

ÉRTEKEZÉSEK

Czeferner Dóra

## KULTÚRMISSZIÓ VAGY PROPAGANDA?

Feminista lapok és olvasóik Bécsben és Budapesten



Bölcsészettudományi  
Kutatóközpont  
Történettudományi  
Intézet