



MEGŐRZÉS KUTATÁS MEGOSZTÁS

Bemutakoznak az MTA
Bölcsészettudományi Kutatóközpont
archívumai, gyűjteményei, adatbázisai

Szervező: MTA BTK Zenetudományi Intézet
20-21. Századi Magyar Zenei Archívum és Kutatócsoport

2013. JANUÁR 17. DÉLELŐTT 10 ÓRÁTÓL

Köszöntő: Csépe Valéria, az MTA főtitkárhelyettese

BEVEZETŐ ELŐADÁS

GYÁNI GÁBOR: Túlradó emlékezés – archiválási kényszer

KÖNYVTÁRAK, ADATTÁRAK

Elnök: Paládi-Kovács Attila, az MTA rendes tagja,
az MTA Nyelv- és Irodalomtudományok Osztálya elnöke

SZEPESI ZSUZSANNA:

A Zenetörténeti Kutatókönyvtár története és gyűjteményei

HÉJJAS ESZTER-MARKÓ VERONIKA:

Könyvtár a Ménesi úton

Kávészünet

BONDÁR MÁRIA-DARÁZSY BEATRIX:

A Régészeti Intézet könyvtára és adattára

TATAI ERSZÉBET: A Művészettörténeti Intézet Adattáráról

CZÖVEK JUDIT: A Néprajzi Intézet Adattárának kincsei

2013. JANUÁR 17. DÉLUTÁN 15 ÓRÁTÓL

ARCHÍVUMOK

Elnök: Somfai László, az MTA rendes tagja

VIKÁRIUS LÁSZLÓ: Gyűjteménygondozás és kutatás
a Zenetudományi Intézet Bartók Archívumában

RICHTER PÁL:

Analog felvétel – digitális adat. A Zenetudományi
Intézet népzenei és néptánc archívuma

DALOS ANNA: A legifjabb archívum.

A Zenetudományi Intézet Lendület-kutatócsoportjáról

Kávészünet

HOPPÁL MIHÁLY: Sámánok az archívumban

SIMON ZSUZSANNA:

Az Irodalomtudományi Intézet Archívuma

STAUDER MÁRIA: Az Illyés Gyula Archívumról

2013. JANUÁR 17. ESTE 18 ÓRÁTÓL

Najbauer Lóránt (bariton) és

Szabó Ferenc János (zongora) hangversenye

PROGRAM



Lendület
program
2012-2013

PROGRAM

Kávészünet

BARANYI ANNA:

A Zenetörténeti Múzeum gyűjteményei és kiállításai

FALUDY JUDIT:

Bátoritástól professzionalizmusig, másolástól megelégségig. MTA Pszichiátriai Művészeti Gyűjtemény

BUBRYÁK ORSOLYA:

Az MTA Képzőművészeti Gyűjteménye

2013. JANUÁR 18. DÉLUTÁN 15 ÓRÁTÓL

ADATBÁZISOK ÉS TERVEK

Elnök: Fodor Pál, az MTA BTK főigazgatója

SUDÁR BALÁZS:

Török várak Magyarországon, avagy mire jó az adatbázis?

BORSOS BALÁZS: Digitális archívum, szakértő rendszer.
Hova tovább a néprajzi informatikában?

BOZÓ PÉTER: Szép Helénától a szocialista realizmusig.
A 20–21. Századi Magyar Zenei Archívum és
Kutatócsoport operett-adatbázisa

Kávészünet

BALOGH BALÁZS:

Közép-Európa kulturális öröksége és az Etnofolk projekt

MESTER BÉLA:

Magyar filozófusok hagyatéka a magyar archívumokban

KECSKEMÉTI GÁBOR:

Az Irodalomtudományi Intézet és a kritikai kiadások ügye

KITEKINTÉS

SZENTPÉTERI JÓZSEF: Az MTA BTK tervezett adatbankjáról

Zárszó: Fodor Pál

2013. JANUÁR 18. DÉLELŐTT 10 ÓRÁTÓL

GYŰJTEMÉNYEK

Elnök: Dávidházi Péter, az MTA levelező tagja

HORNYIK SÁNDOR:

Lexikális művészet – Egy művészlexikon múltja és jelene

KERNY TERÉZIA: A Művészettörténeti Intézet Levéltári
Regesza Gyűjteménye és Fotótára

KŐSZEGHY PÉTER:

Ima és népének a magyar művelődéstörténetért

KISS GÁBOR:

Középkori zenei források digitális gyűjteménye



MEGŐRZÉS KUTATÁS MEGOSZTÁS

Bemutatkoznak az MTA
Bölcsészettudományi Kutatóközpont
archívumai, gyűjteményei, adatbázisai