

Tartalom

Előszó	7
Szamosi Elza – egy operaénekes sztár a századforduló médiaközegében <i>Szabó Ferenc János</i>	9
Az <i>Esztergom</i> , egy regionális néppárti lap első éve <i>Klestenitz Tibor</i>	35
Háború és ellenségkép a <i>Borsszem Jankó</i> című élclapban <i>Takács Róbert</i>	51
A cenzúra kérdése a Nemzetgyűlésben 1920–1921-ben <i>Paál Vince</i>	89
A nyilvánosság változó terei. Bajcsy-Zsilinszky Endre, a Nemzeti Radikális Párt képviselője (1931–1935) <i>Bartha Ákos</i>	117
Józef Piłsudski halála és temetése a korabeli magyar sajtó tükrében. „Nehéz helyzetekben mindig csak a lengyel nemzet érdekeit tartotta szem előtt” <i>Turbucz Dávid</i>	169
A katolikus egyház a baloldali sajtó tükrében 1945 és 1948 között <i>Sz. Nagy Gábor</i>	185